

KINDERMUZIEKFESTIVAL 2017

MUZIKRANTJE

3 juni
Ruigoord
Amsterdam

9 juli
Kranenburg
Bergen



Het Kindermuziekfestival

Het Kindermuziekfestival wordt georganiseerd door Stichting Kindermuziek Nederland SKN

Het doel van de stichting is het bevorderen van de ontwikkeling van professionele muziek met kwaliteit voor de jeugd in de breedste zin van het woord.

Dit geeft de stichting gestalte door het:

- > Organiseren van evenementen, festivals, voorstellingen en concerten,
- > uitgeven van audio-, papie-

- ren- en digitale producties,
- > ontwikkelen van educatieve projecten, uitgaven lesmateriaal t.b.v. het onderwijs,
- > ondersteunen van de muzikale kennis t.b.v. leerkrachten in opleiding of reeds werkzaam als zodanig in het basis- en voortgezet onderwijs,
- > stimuleren en ontwikkelen projecten t.b.v. de beoefening van muziek en -instrumenten door de jeugd,
- > samenwerken met organisaties met gelijke doelstellingen.

Wie, wat, waar?

Telefoon kantoortijden
072-5894429

E-mail
info@stichtingkindermuziek.nl

Postadres
Postbus 13, 1860 AA Bergen

KvK nummer

68165455
Bankrekening
NL93RAB00316965766
(donaties zijn altijd welkom!)

Bestuur

Jochum Pasteuning
voorzitter
Johanna Bregman-Kooima
penningmeester

Saskia Vroom
secretaris
Lydia Tierolf-Brand
Willem van Weeghel
bestuurslid

De bestuursleden van de stichting ontvangen geen enkele vergoeding voor het uitvoeren van hun werkzaamheden.

Organisatie Stichting

Herman Link
zakelijke en artistieke leiding
Rita Iny
artistieke leiding en programmeur

Agnes Audier
productie en acquisitie
Maya Link
Fee Gloria Oomes
Public Relations, internet, sociale netwerken

Colofon

Jasmijn Snoijink
redactie
Lianne Oost
illustraties
SproetS
Vormgeving
Druk
NDC Grafisch Bedrijf
Decor
Marcus van Hoorn

HET KINDERMUZIEKFESTIVAL WORDT MEDE
MOGELIJK GEMAAKT DOOR

VSBFonds,
iedereen doet mee

AF amsterdams
fonds voor de
kunst



PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS

TAQA
Cultuurfonds



kindermuziek.com

GRENZELOOS MUZIEKPLEZIER VOOR ALLE LEEFTIJDEN!

Herbeleef elke dag het kindermuziekfestival of doe dat iemand anders kado! In de webwinkel www.kindermuziek.com hebben Herman en Rita een fantastische collectie kindermuziek bij elkaar gebracht. Van Klezmer tot klassiek, van Nederland tot alle windstreken, van sprookjesachtige liedjes tot muzikale griezelverhalen.

De mooiste Nederlandstalige en internationale kindermuziek. Origineel, prikkelend, swingend, avontuurlijk en oudervriendelijk!

Het Kindermuziekfestival gaat niet naar de kinderen toe om ze voor de zoveelste keer te geven wat ze toch al kennen maar trekt ze van hun stoeltjes en neemt ze mee op een groot avontuur, de wijdeste wereld in die van de muziek.

SJOERD KUYPER

ADVERTENTIE



MUSEUM KRANENBURGH
HOFLAAN 26
1861 CR BERGEN NH
WWW.KRANENBURGH.NL

OPEN
DI - ZO 11.00 - 17.00 UUR
VAN 18 T/M 24 SEPT
DI - ZO 10.00 - 17.00 UUR

Welkom op het Kindermuziekfestival!

Het lekkerste dansende buffet voor muziekproeverijen

Luister, kijk, ruik, proef, voel, musicer en dans het dak eraf op het Kindermuziekfestival editie 2017! Met geweldige bands, muzikanten, muziektheatermakers, workshops en muzikale installaties voor alle leeftijden. Dit jaar mogen we ons feestje zelfs twee keer doen. Zaterdag 3 juni in Ruigoord en zondag 9 juli op ons vertrouwde nest in en om Museum Kranenburg.

Onze gastheren en dames staan voor je klaar, we stellen ze graag even aan je voor:

Hakim Traïda

Wie met Sesamstraat groot geworden is kan niet om hem heen. Hakim werd geboren in het Algerijnse dorp Besbes. Hij volgde een theater- en pantomimeopleiding in Frankrijk en later ook in Nederland, waar hij eind jaren 70 naartoe kwam. Aanvankelijk vertoonde hij zijn kunsten vooral op het Amsterdamse Leidseplein waar hij andere artiesten ontmoette zoals Samba Salad. Begin jaren 80 kwam hij in Sesamstraat terecht, waardoor hij nationaal doorbrak.



HAKIM

KRANENBURGH

bedrog als overkwetsbaarheid en identiteit.

Paul Groeneveld

Een rasechte entertainer en zo gek als een deur. Als hij het even niet meer weet verzint hij hoogstwaarschijnlijk weer iets dat kant nog wal slaat



PAUL

RUIGOORD

Wijnand Stomp

Groot verhalenverteller en vertolker van de vele Anansi vertellingen. Hij ontleent veel inspiratie aan de Antillen, het land van zijn vader, maar is evenzeer verbonden met de Hollandse aarde, het land van zijn moeder. De verhalen van Wijnand Stomp zijn vrolijk, ondeugend en meeslepend. Ze gaan net zo goed over list en



WIJNAND

KRANENBURGH

RUIGOORD



FOTO'S Ernest Selleger behalve deze hieonder is van sproetS



JOCHUM

KRANENBURGH

Jochum Pasteuning

Is een enthousiast amateur theaterbeest en verteller van mooie verhalen. Bovendien is Jochum ook nog de voorzitter van de Stichting Kindermuziek Nederland, de organisatie achter dit festival. Dit doet Jochum allemaal geheel belangeloos en presenteren doet hij er ook nog even bij.



maar in ieder geval wel heel erg vermakelijk is. Met andere woorden geniet van Paul maar geloof niet alles wat-ie zegt. Paul heeft vele jaren ervaringen in het acteren, gespeeld in diverse theatergroepen,



MAYA

KRANENBURGH

RUIGOORD

Maya Link Pas op!

Niet voeren want Maya is een echt podiumdier! In oktober 2016 won zij de Rabobank Cultuurprijs in de categorie Podiumkunsten en nam ze ook de publieksprijs mee naar huis. Geboren in een artiestenfamilie (Samba Salad) en op het podium opgegroeid. Het podium is de mooiste speeltuin voor deze alleskunner. Zangeres, danseres en actrice in verschillende voorstellingen, gezelschappen en andere samenstellingen. Presenteert

Heb je van dit alles honger en dorst gekregen? Maak dan even een tussenstop in ons Kindercaférestaurant Limonade. Je kunt er met je strippenkaart terecht voor een heerlijk bakje vers bij de groente- en fruitbar of een andere lekkernij van het kindermenu. En drink zoveel limonade als je wilt, want dat is gratis!

KINDERMUZIEKFESTIVAL
3 juni Ruigoord, Amsterdam
9 juli Kranenburg, Bergen NH

Kranenburgh Cultuurcoaches brengen kunst in de klas

Zin om net zo kunnen zingen als Adele? Altijd al willen weten hoe je een tekening maakt die klopt? Eigen kunstwerken maken met klei en gekke materialen? Dat leer je bij de creatieve cursussen van de Kranenburgh Cultuurcoaches.

De Kranenburgh Cultuurcoaches werken wekelijks op de basisscholen in Bergen, Egmond, Schoorl en Groet.

Een cultuurcoach is een kunstenaar of kunstdocent die in de klas werkt vanuit het eigen vak: animatie, beeldend, dans, theater en muziek. Na schooltijd geeft de cultuurcoach verdiepende lessen. Drie keer per jaar, acht weken lang kunnen kinderen creatief aan de slag.

Ook in Museum Kranenburgh kun je kunstige workshops volgen. Elke zondag zijn er

van 13:30 tot 15:00 workshops in Studio C, de plek middenin het museum waar je zelf dingen mag maken!

De KRANENBURGH cultuurcoaches worden financieel mogelijk gemaakt door de gemeente Bergen en georganiseerd door KRANENBURGH, culturele buitenplaats in Bergen.

WEB www.kranenburgh.nl

Kindercafé-restaurant Limonade!



Samba Salad, Circus Why Not? en Kindercafé-restaurant Limonade

FOTO Sproefs

“Als je dorst hebt, dan drink je limonade. Zoveel je wilt.”

Twee jaar geleden stonden ze voor het eerst in Ruijgoord op het Landjuweel. Direct tegenover de groene Why Not Circustent: Kindercafé-restaurant Limonade. Het café-restaurant speciaal voor de kleine mens. Met een groente en fruitbar, fantosties, pannenkoeken, popcorn en natuurlijk het limonade-altaar waar je de hele dag gratis limonade kunt drinken. De hele dag geopend voor hongerige wolven en dorstige lessers. Limonade is het huisrestaurant van het Kindermuziekfestival. Je kunt er op twee manieren betalen: met contant geld of met je Limonade

strippenkaart. Heel handig, want dan hoeft je niet met geld rond te lopen. En het geld komt het festival ten goede, dus je steunt gelijk de gezellige groep muzikale harde werkers die het festival mogelijk maken.

We proberen iedereen altijd zo snel mogelijk te helpen, maar als er een rij is, dan mogen kinderen altijd voor.

WEB <http://limonade.sproefs.nl>



Pannenkoeken met meel van 't Roode Hert

BIJ KINDERCAFÉ-RESTAURANT LIMONADE

Het Kindermuziekfestival dankt Korenmolen 't Roode Hert voor de geweldige donatie van 30 kilo biologisch pannenkoekenmeel! Daar zullen we heel wat lekkere trek mee stillen.

Bij 't Roode Hert wordt op ambachtelijke wijze verschillende soorten granen vermalen, in hoofdzaak met behulp van windkracht. De producten vinden hun weg via de gezellige Grutterij, beneden in de molen, naar de particulier die thuis een



ovenheerlijk brood wil bakken. Ook wordt geleverd aan een aantal bakkerijen in de regio.

In de Grutterij treft u een ruim assortiment aan artikelen om zelf thuis te bakken. Daarnaast zijn er in de winkel artikelen te koop die vervaardigd zijn door deelnemers van de verschillende werkplaatsen binnen de Raphaëlstichting die prima thuis als gebruiksvoorwerp kunnen dienen maar ook fantastisch zijn om cadeau te geven.

LOCATIE
Frieseweg 102 | 1823 CG Alkmaar
WEB www.molenhetroodehert.nl

ADVERTENTIES



VAN DER WIJCKPLEIN 748
1865 AP BERGEN AAN ZEE
+31 72 5825204

INFO@STRANDPAVILJOENEVI.NL
WWW.STRANDPAVILJOENEVI.NL

zand tussen je tenen en de geur van
het bos, dat is jouw vakantie



we are blooming

blooming hotel

blooming landgoed Het Hof

blooming beach

blooming

INTERVIEW

Er is zoveel meer!

Waar het allemaal begon

“Als kind wilde ik ballerina worden en zangeres. Ik werd daar wel mee gepest. Ik was een beetje een dromerig kind en zong heel graag en veel. Moon river, zoals het gezongen werd door Audrey Hepburn in de filmklassieker Breakfast at Tiffany's. Dat was mijn lievelingslied en vind ik nog steeds heel erg mooi.” Rita is als dochter van Joodse vluchtelingen uit Irak in Canada terecht gekomen. “Als het feest was bij ons thuis, dan klonk er Arabische muziek.”

“Onder de douche zing ik het liefste Jordanees liedjes. Van Sjonnie Jordaan bijvoorbeeld. Het soort waarmee mijn tantes en ooms vroeger op tafel dansten. Met twee vingertjes in de lucht: 'O Johnny, zing een liedje voor mij alleen!'. Het zullen wel mijn Amsterdamse roots zijn die dan naar boven komen. Maar als kind vond ik die muziek helemaal niks. Ik was enorm onder de indruk van Santana en de eerste keer dat ik Salsa hoorde was een openbaring voor me. Dat was muziek die

niet gewoon rechtdoor ging, maar daar gebeurde van alles om de tel heen. Fantastisch om op te dansen!” Herman groeide op in Amsterdam en had al vroeg een liefde voor het podium. “Ik wilde troubadour worden.” Na veel zeuren bij zijn vader kreeg hij op zijn twaalfde een gitaar en mocht hij op groepsles.

Rita: “Mijn kinderdromen om ballerina of zangeres te worden, zijn in mijn puberteit gesneuveld. Ik werd fotograaf. Maar toen ik een keer mijn hand liet lezen door een oude waarzegster, schudde die een tijdje meewarig haar hoofd en zei me dat ze veel kinderen en muziek zag in mijn toekomst. Op dat moment vond ik dat krankzinnig, want ik hield helemaal niet van kinderen en had mijn muzikale ambities ingeruild voor de fotografie.” Rita en Herman ontmoetten elkaar bij een theaterworkshop waarvan Rita foto's maakte. Herman: “Ik ging naderhand bij haar langs om die foto's op te vragen. En daarmee is



Rita en Herman, de initiators en organisators van het festival, hebben de hele wereld beluisterd

FOTO Pauline Bakker

het begonnen. Binnen een paar maanden woonden we samen en gingen op reis naar Spanje. “Een heel bijzondere reis” vervolgt Rita. “We gingen op

weg met 600 gulden en zijn drie maanden weg gebleven. We leefden van straattheater en hebben zoveel meegemaakt onderweg. Het leek wel een film.” Herman: “Ons eerste

optreden samen was onder de Eiffeltoren in Parijs.” Muziek speelt een steeds grotere rol in de voorstellingen van Rita en Herman. Herman: “Ik vind muziek ook wel de hoogste vorm van kunst. Het doet zoveel met ons emotionele zijn.” Rita knikt bevestigend: “En zeker in de multiculturele samenleving is het belangrijk dat we naar elkaar leren luisteren. Muziek is daarvoor een prachtig medium.” Herman: “Het is ontzettend jammer dat we via de radio en televisie zo weinig te horen krijgen van de ongelofelijke verscheidenheid aan muziek die de wereld rijk is. En zeker voor kinderen is er eigenlijk alleen maar rechtdoor huppel-muziek. Daarom zijn we met onze muzikale vrienden het kindermuziekfestival begonnen. Een wereldreis door de muziek voor kinderen. Want er is zoveel meer!”



Met Samba Salad op het Amsterdam Roots Festival

FOTO J. Vroom



Rita

LIEVELINGSLIED

Moon River gezongen door Audrey Hepburn, muziek van Henry Mancini en tekst van Johnny Mercer.

LIEVELINGSINSTRUMENT

De gitaar, want Herman speelt dat zo mooi. En zelf speel ik het liefst percussie.



Herman

LIEVELINGSLIED

Rocayisa van Moraño, maar dat kan morgen weer anders zijn!

LIEVELINGSINSTRUMENT

De gitaar, omdat ze de vorm heeft van een vrouw en je kunt er zo lekker mee knuffelen. Je kunt haar meenemen, ruikt lekker naar hout en ze heeft zo'n prachtige warme klank.

Zet je school op stelten!

De artiesten van Samba Salad zijn wekelijks te vinden op een school in Nederland met workshops op het gebied van percussie, zang, dans en theater uit verschillende culturen. Hun schoolbreed project 'School Op Stelten' (S.O.S.) is ongekend populair.

Samen met de leerlingen en leerkrachten stellen zij een menu samen en werken voor een dag of soms meerdere dagen aan een knallende voorstelling voor elkaar, familie en/of buurtbewoners. Bijzondere talenten manifesteren zich en verrassende



grenzen worden verlegd.

S.O.S. kan het schooljaar afsluiten of juist beginnen met thema's zoals integratie of

de opening van een schoolgebouw.

INFORMATIE
www.mijnschoolswingt.nl

De poster van Lianne Oost

Speel je een instrument?
“Nee” helaas niet.

Welk instrument zou je het liefste spelen?
“Piano omdat het een mooi melodisch instrument is.”

Wat is je lievelingslied?

“Poeh dat is lastig, op dit moment Pista oz van Marcos Valle maar dit wisselt bij mij snel. Ik ben gek op Prin-



ce, funk en bossa Nova.”

Wat zing je graag onder de douche?
“Ieder nummer klinkt goed onder de douche!”

Wat heb je met het Kindermuziekfestival?

Ik vind het heel leuk om de kleurrijke promotie te maken en om er te zijn!

Een super unieke muzikale beleving voor kids!

KLASSIEK



Het Junioren symfonie-orkest van Artiance

Met prachtige melodieën van meer dan 30 spelende kinderen! Iedere vrijdagmiddag repeteert het Junioren Symfonie Orkest Artiance onder leiding van Otto de Jong. Kinderen van 8-12 jaar verleiden je met kinderliedjes die je raken.

LEEFTIJD: van 0 tot 100
LOCATIE: Kranenburg TAQazaal

KLEZMERBALKANJAZZZIGEUNERHIPHOPSKA

Amsterdam Klezmer Band

DANSEN VOOR HET ZEVENKOPPIG KLEZMERMONSTER!

Amsterdam Klezmer Band komt van de straat en van het conservatorium, houdt van traditie en vernieuwing, blaast festivaltenten omver en trekt tranen in theaters. De band speelt klezmer en Balkan, ska en jazz, zigeuner en hiphop. Het is van alles, maar bovenal is het feest.

In vijftien jaar tijd groeide een stel Amsterdamse straatmuzikanten uit tot een internationaal, zevenkoppig klezmermonster. Wie op basis van de naam een traditioneel avondje verwacht, zal even schrikken. De AKB heeft een onorthodox eigen geluid gesmeed, waarin een joodse traditional kan worden opgeluisterd met rap of een scheurende sax.

Saxofonist en bandleider Job Chajes noemt AKB een minifanfare, bestaande uit drie blazers, percussie, bas, accordeon en een zanger met een doorleefde stem. „We hebben nog altijd geen drummer en gebruiken geen elektronica. Al onze muzikanten zijn behalve bandlid ook geweldige solisten, dat geeft de band een eigen signatuur.”

LEEFTIJD: Alle leeftijden
LOCATIE: Ruijgoord op het Veldpodium en Bergen op het Tuinpodium
WEB: <http://amsterdamklezmerband.com>



WERELDMUZIEK



FMK FORMASHON MUSIKAL KRIOYO

Voel de zwoele wind van Bonaire, ruik de avond van het feest, dans op de heerlijke sound van FMK: Formashon Musikal Krioyo! Vijftien Bonairiaanse jongeren van acht tot zeventien jaar hebben zich de traditionele muziek van hun prachtige eiland eigengemaakt. Op de basgitaar, kuarta, tambu, marimba, klavier, wiri, bamba en met vocalen houden zij hun muzikale cultuur in ere en blazen het nieuw leven en de wereld in. Voetjes van de vloer!



LEEFTIJD: acht tot achttentachtig
LOCATIE: Ruijgoord op het Veldpodium
WEB: www.facebook.com/formashon.musikal.krioyo

SAMBAFLAMENCOREGGAEJAZZPOPSALSA



Mambo Jambo

HET WERELDFEEST VAN SAMBA SALAD

Een aanstekelijk pretconcert met onalledaagse regels. Swingende liedjes met gitaren, piano, contrabas, knallende flamencohakken en een breed palet aan trommels en percussie. Samba Salad zorgt dat de feestkriebels zo erg kietelen dat het publiek niets anders kan doen dan dansen en meezingen. Een kleurrijke show voor jong en oud.

Terwijl de zon alle liedjes meezingt uit volle borst, zweven we in grote zeepbellen hoog in de wolken. De kinderen veranderen in apen, dansen, zingen en springen de samba. De spoedcursus merengue verbrand zoveel calorieën dat zelfs papa niet stil kan staan en mama loopt trots met de congapolonaise vooraan.

Een energieke 'mestiza' mix met samba, flamenco, reggae, jazz, pop en salsa gebracht met humor, poëzie en oprecht kabaal en met veel gevoel voor zowel het kinder- als het ouderlijk oor. Het resultaat is een aanstekelijk en grensverleggend familieprogramma. Nieuw eigen werk wordt afgewisseld met internationale lied repertoire.

Maya Link: zang, spel en flamencodans
Rita Iny: zang, spel, en percussie
Herman Link: zang, spel, gitaren en andere snaren
Gunnar Graafsman: drums en percussie
Randy Winterdal: basgitaar

LEEFTIJD: Alle leeftijden
LOCATIE: Ruijgoord op het Veldpodium
WEB: www.sambasalad.nl

ELECTRONISCHE MUZIEK



DJ Isis

PLATEN VAN EEN POWERVROUW

Deze DJ dame brak al door toen ze zeventien was! Inmiddels zijn we 25 jaar verder en is ze wereldberoemd. DJ Isis hoort bij de top van de Tech-house en kan als geen ander een muzikaal verhaal opbouwen van elektronische muziek. Psssst, let op! DJ ISIS geeft dus ook een workshop! De tijden kun je vinden in het blokkenschema op pagina 7.

LEEFTIJD: vanaf 9 jaar
LOCATIE: Ruijgoord in de Kerk en Bergen in de Taqazaal
WEB: www.djisis.nl

WERELDLIEDJES



Trapperdetrap op stap

Peer de Graaf gaat samen met de Antilliaanse zangeres Izaline Calister, gitarist Stefan Blankestijn en Thijs Borsten op zoek naar de gekste en mooiste liedjes van de hele wereld.

Izaline Cook wel de koningin van Curaçao genoemd) komt hopelijk weer in de mooiste jurk die zij ooit droeg op de mooiste pralwagen tijdens het carnaval in Curaçao, en misschien danst ze de tumba of de tambu. Peer de Graaf stelt muzikale vragen als: Hoe zingen en dansen de kinderen in Afrika? Welke liedjes leren de kinderen in Curaçao op school? Wat zingen de Russische kinderen als ze het koud hebben. Waar ligt Knollenland en hoe klinkt dat? Izaline en Peer zingen de verhalen met antwoorden.

LEEFTIJD: Vijf tot negen LOCATIE: Ruijgoord en Bergen

UITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHTUITVERKOCHT

Het kindermuziekfestival landt in Ruigoord

Na een onvergetelijk eerste Kindermuziekfestival in en om Kranenburgh in Bergen afgelopen jaar, trekt de organisatie van het festival de stoute schoenen aan voor een extra editie in kunstenaarsdorp Ruigoord. We hadden nooit gedacht dat de kaarten binnen twee dagen zouden uitverkopen. Dat wordt een feest vol met geluksvogels

die er op tijd bij waren. Op zaterdag 3 juni is het zover. Trek je danskleren aan en gaan!

Wie geen genoeg van het magische kleine dorp in de plofzone van Amsterdam kan krijgen: zondag 4 en maandag 5 juni gaat het feest verder met Vurige Tongen, het dichtersfestival van Ruigoord.

En ook voor de fans van het Kindermuziekfestival is er meer: op zondag 9 juli komt het festival weer in Bergen, in en om Museum Kranenburgh. De kaarten zijn bijna uitverkocht, maar we hebben er nog een aantal achter de hand die we na 1 juli en op de dag zelf beschikbaar stellen.



PRAKTISCH

PARKEREN IN RUIGOORD
Kom je met de auto?
Parkeren kan buiten het dorp op de daarvoor aangewezen plekken en is gratis.

BLOKKENSHEMA
Wijzigingen voorbehouden.

	VELDPODIUM	KERK	SALON	WHY NOT?	VELD TENT 1	VELD TENT 2	DORPSHUIS	ATELIER ROOS
	PROGRAMMA			WORKSHOPS				
10.15	10.15 uur Opening							
10.30	10.30 – 11.00 Jazz4kids op reis	10.30 uur – 11.10 uur Wervelwind Ensemble <i>Zwier</i>						
			11.00 uur – 11.30 uur De Liedjestovenaar	11.00 uur – 11.45 uur Wies Kavelaar <i>Zangworkshop</i>		11.00 uur – 11.40 uur Muziekschool Amsterdam <i>Mima meedoe muziek</i>	11.00 uur – 11.40 uur Theater Fluup <i>SoundLAB</i>	11.00 – 11.40 uur Marie-Chantal <i>Schilderen op muziek</i>
11.00								
	11.30 uur – 12.00 uur Trapperdetrap op stap	11.30 uur – 12.10 uur Wervelwind Ensemble <i>Zwier</i>						
12.00			12.00 uur – 12.30 uur Saartje van Camp <i>Walla Kristalla</i>		12.00 uur – 12.40 uur Olaf Keus <i>Bodypercussie</i>	12.00 uur – 12.40 uur Muziekschool Amsterdam <i>Mima meedoe muziek</i>	12.00 uur – 12.40 uur Tune4u <i>Shout-Out!</i>	12.00 uur – 12.40 uur Marie-Chantal <i>Schilderen op muziek</i>
	12.20 uur – 12.50 uur Jazz4kids op reis							
13.00		13.10 uur – 13.50 uur Theater Fluup <i>Uit-logeren</i>	13.00 uur – 13.30 uur de Liedjestovenaar	13.00 uur – 13.45 uur Wies Kavelaar <i>Zangworkshop</i>	13.00 uur – 13.40 uur Samba salad <i>Afropercussie</i>	13.00 uur – 13.40 uur Muziekschool Amsterdam <i>Creative rhythm workshop</i>	13.00 uur – 13.40 uur Tune4u <i>Shout-Out!</i>	
	13.15 uur – 13.45 uur Trapperdetrap op stap							
14.00	14.00 uur – 14.30 uur Roda da Holanda	14.10 uur – 14.50 uur Theater Fluup <i>Uit-logeren</i>	14.00 uur – 14.30 uur Saartje van Camp <i>Walla Kristalla</i>		14.00 – 14.40 uur Olaf Keus <i>Bodypercussie</i>	14.00 uur – 14.40 uur Muziekschool Amsterdam <i>Creative rhythm workshop</i>		14.00 uur – 14.40 uur Tara Thelen <i>Muralschilderen en muziek</i>
		14.30 uur – 15.00 uur Formashon Musikal Krioyo (Bonaire)		14.30 uur – 15.30 uur Openpodium				
15.00	15.00 uur – 15.30 uur Roda da Holanda		15.00 uur – 15.30 uur Als Je Later Groot Band		15.00 uur – 15.40 uur Frank Heerze <i>Het groot plastic beker-tjes orkest</i>	15.00 uur – 15.40 uur Muziekschool Amsterdam <i>Hubtower workshop</i>	15.00 uur – 15.40 uur Jazz4kids <i>Jazz workshop 4+</i>	
16.00	15.45 uur – 16.30 uur Samba Salad <i>Mambo Jambo</i>	15.50 uur – 16.20 uur DJISIS <i>DJ-workshop</i>			16.00 uur – 16.40 uur Frank Heerze <i>Het groot plastic beker-tjes orkest</i>	16.00 uur – 16.40 uur Muziekschool Amsterdam <i>Hubtower workshop</i>	16.00 uur – 16.40 uur Theater Fluup <i>Panfluit</i>	16.00 uur – 16.40 uur Tara Thelen <i>Muralschilderen en muziek</i>
		16.30 uur – 17.00 uur DJISIS	16.25 uur – 16.55 uur Als Je Later Groot Band					
17.00	17.00 uur – 18.00 uur De Amsterdam Klez-mer Band					17.00 uur – 17.40 uur Muziekschool Amsterdam <i>Hubtower workshop</i>	17.00 uur – 17.40 uur Jazz4kids <i>Jazz workshop 7+</i>	
18.00								





ADVERTENTIE

LA TERRAZZA

RISTORANTE - PIZZERIA
DAL - 1987

Breelaan 7A | 1861 GC Bergen NH
072 581 35 41 | info@laterazza.nl
www.laterazza.nl

ADVERTENTIE

Everybody Appie!

AH Food Plaza
Nieuwezijds Voorburgwal 226
1012 RR Amsterdam



Albert Heijn Food Plaza Amsterdam sponsort het Kindermuziekfestival!



Waarom?
Assistent filiaalmanager Harun Bayar: "Ons filiaal is natuurlijk meer dan een winkel. Het is een ontmoetingsplaats voor de mensen uit de buurt. Waar- onder heel veel kinderen en jongeren. We vinden het belangrijk deel uit te maken van de gemeenschap en daarom dragen we graag bij aan het Kindermuziekfestival in Ruigoord."



Harun Bayar

"Nee, helaas niet. Maar als ik zou mogen kiezen, dan zou ik wel piano willen spelen. Dat vind ik een mooi instrument"

Wat zingt u het liefste onder de douche?
"Vandaag zong ik het spaanstalige Despacito"

De medewerkers van Albert Heijn Food Plaza Amsterdam wensen de bezoekers van het Kindermuziekfestival een prachtig feest!

Speelt u zelf een instrument?!

MUZIEKTHEATER

Walla Kristalla

LIEDJES VAN OVERAL

Hoe zingt een Marokkaanse moeder haar kindje in slaap, welke liedjes worden er in Surinaamse families gezongen en hoe klinken ze in het Turks of in het Russisch? Er bestaat geen taal of er wordt in gezongen. Kinderliedjes zijn van overal ter wereld. Het zijn vaak heel oude liedjes die voortdurend worden doorgegeven en die nooit verdwijnen. Ze zijn vrolijk, dromerig of troostend, maar ook soms een beetje geheimzinnig.



Saartje Van Camp heeft kinderliedjes verzameld uit verschillende landen en culturen. Ze heeft mensen gevraagd om voor haar een liedje te zingen uit hun jeugd, uit hun cultuur en heeft in keukens en huiskamers, in buurthuizen en op de markt opnames gemaakt. Zo verzamelde ze bijna 300 traditionele kinderliedjes uit meer dan 30 landen. De mooiste liedjes bracht ze samen in een muziekvoorstelling voor kinderen. We rijden mee met een blauwe trein, gaan proeven in een exotische keuken, komen op een feest, klappen, zingen en dansen.

Saartje Van Camp speelt cello, zingt en brengt een heleboel instrumenten mee. Met een looprecorder legt ze laag op laag en creëert zo nieuwe, intrigerende en meeslepende muziek. Op haar eenfje wordt ze een heel orkest. Saartje Van Camp is celliste, zangeres en theatermaker.

GPD: 'Het geheel is daarom afwisselend sprookjesachtig, origineel, leuk of verrassend modern. ... plezier van deze wonderlijke reis....U mag ook gerust ouder zijn dan een kleuter om ervan te genieten.'

LEEFTIJD 4 tot niet

LOCATIE Ruijsgeord in de Salon en Bergen op het Tuinpodium

WEB www.saartjevancamp.info



MUZIEKTHEATER

Maya zingt de Wereld Rond

Maya is nieuwsgierig naar de wereld en de mensen die daar in leven. We zijn allemaal op dezelfde planeet geboren, maar toch is iedereen anders. Wat maakt ons verschillend? En maakt dat wat uit? Aan de andere kant lijken we allemaal op elkaar en doen toch ook weer dezelfde dingen. Maya gaat met jou op wereldreis en zo ontdekken we samen alles over ons leven op aarde in deze muziektheatervoorstelling.

Maya zingt, danst en trommelt er op los en dat doet ze niet alleen, ze neemt haar muzikale troubadours mee. Liedjes met herkenbare thema's op muziek uit alle windstreken van o.a. Samba Salad en Barbatuques. Samba, jazz, flamenco, pop en vele andere muziekstijlen nemen je mee op reis.

De hele voorstelling komt uit een koffer en het decor bestaat uit onszelf. Met interactie als sleutel, speelt iedereen een rol in de voorstelling. Langzaam veranderen we allemaal in wereldburgers en maken we samen de wereld mooi. Een avontuurlijk en antropologische reis voor iedereen vanaf drie jaar.

Ga je mee? Kom verkleed als een wereldburger!

LEEFTIJD Vanaf 3 jaar

LOCATIE Bergen in de Taqazaal

WEB www.sambasalad.nl

KINDERLIEDJES

Liedjes-tovenaar



De Liedjestovenaar en haar Magische Muzikanten brengen liedjes in verschillende stijlen en ritmes. Je hoort lieve, ondeugende en grappige teksten gecombineerd met onder andere Latijns Amerikaanse bolero, swingende jazz, wals en Mariachi muziek. Ook zingt ze enkele liedjes uit haar muzikale reizen naar Marokko, Brazilië en West-Afrika, zoals 'Koeskoes' in een Marokkaans jasje, 'Jeetje Mina, weet je wat ze eten in Burkina?' in een opzweepend Afrikaans ritme en een Braziliaanse Bossa nova 'Ik hou zo van fruit'. Kinderen worden op interactieve betoverende wijze meegenomen in de Magie van Muziek, tijdens een virtuoos samenspel en improvisatie.

Met: Cord Heineking op Contrabas, Rick Piepers op de Piano en gitaar, de Liedjestovenaar zang en spel

LEEFTIJD 0 tot 8

LOCATIE

Ruijsgeord in de Salon

WEB

www.deliedjestovenaar.nl

SAMBA

Roda da Holanda

ALS DE KAT VAN HUIS IS DANST DE SAMBA AAN TAFEL

In Brazilië wordt veel muziek gemaakt op straat, op pleintjes en op terrasjes. Vaak in de vorm van een Roda de Samba, een cirkel van samba. Wat je daarvoor nodig hebt is een flinke tafel, een paar microfoons en wat muzikale vrienden. Muzikanten kunnen aanschuiven om een liedje te spelen of zingen. Zo ga je de hele avond door tot het gaat regenen of je er geen zin meer in hebt (klagende buren bestaan niet, die gaan zelf lekker naar 't feestje).

Om de tafel heen staat iedereen te dansen, praten, mee te zingen en te klappen. Roda da Holanda brengt dit fenomeen naar Nederland. Zittend om de tafel spelen ze de mooiste sambas en andere Braziliaanse stijlen.

LEEFTIJD 5 tot 14 maanden en mamapapaomaopa

LOCATIE Ruijsgeord op het Veld en Bergen in de Tuin

FLAMENCO MUZIEKTHEATER

Van De Hak Op de Tak

AANSTEKELIJKE FLAMENCO IN KINDERMATEN



Vurige dans, knallende hakken, virtuoze gitaren met gevoel voor zowel het jonge als het oude oor. Zing, klap en dans met ons mee! Nieuwe en traditionele composities met zowel Spaanse als eigentijdse Nederlandse teksten van onder anderen Sjoerd Kuyper en Herman Link en vertalingen van Garcia Lorca.

Kam je haren strak naar achteren, doe een grote bloem in je haar, trek je flamencorok aan, zet een mooie Spaanse hoed op! Vergeet je dansschoenen niet en neem een waaiertje mee want het wordt heel warm! Hoor! De gitaar roept ons! ¡Olé!

Samba Salad & Masflamenco brengen aanstekelijke flamenco in kindermaten, een belevenis voor de hele familie. Bekend van het hartveroverende muzikale Flamenco sprookje Flamenkita.

Met composities en arrangementen van Arturo Ramón, Herman Link en Edsart Udo de Haes; teksten en vertalingen van Sjoerd Kuyper, Erminia Fernández Córdoba en Herman Link; Mascha Meijman: choreografie, dans en spel; Erminia Fernández: Córdoba flamencozang, dans en spel; Arturo Ramón: flamencogitaar en basgitaar; Maya Link: zang, dans en spel; Rita Iny: zang, percussie en spel; Herman Link: percussie, gitaar, zang en spel

LEEFTIJD vanaf 4 jaar

LOCATIE Bergen op het Tuinpodium

WEB www.sambasalad.nl

ADVERTENTIE



Spanjaard Muziek

is de specialist op het gebied van muziekinstrumenten en HiFi apparatuur.

Bij Spanjaard Muziek staan kwaliteit

en advies hoog in het vaandel.

www.spanjaardmuziek.nl



DE REUZENXYLOFOON

De Reuze Xylofoon van Martien Groeneveld

Martien komt met zijn hele grote xylofoon, een toonladder waar je ook in kan klimmen, naar Ruijgoord! En hij heeft er zin in! Hier zie je Martien zitten, boven op zijn Reuze Xylofoon van meer dan twee en een halve meter hoog. De trein komt net voorbij en hij is toevallig weer een vogel en hij droomt ervan om zo weg te vliegen achter de trein aan. Maar die kan hij vast en zeker niet inhalen. Dus staat hij gewoon weer op de grond en doet zijn uiterste best om zo mooi mogelijk op zijn supergrote xylofoon te spelen voor de mensen die om hem heen staan.



LOCATIE Ruijgoord en Bergen WEB www.visualsoundart.com

MUZIEKTHEATER



De klankspeeltuin

Meesterknutselaars, licht- en mediafovenaars Moniek Smeets en Bram Wiersma presenteren een peuterspeeltuin met beeldende en theatrale elementen. Peuters en jonge kleuters komen hierin op een speelse manier in aanraking met techniek. Niks wetenschappelijks, maar heel alledaagse dingen als een draaiboer, een katrol, iets dat scharmiert. Ze kunnen aan de slag met materiaalbeleving, licht, schaduw, zwaarte-kracht en dergelijke.

LOCATIE Ruijgoord en Bergen Top het terras

MUZIEKVOORSTELLING

Zwier

EEN MUZIKALE ZWEEFMOLENVLUCHT

Na de overweldigende en enthousiaste reacties van zowel publiek als programmeurs op de voorstelling Woei!, presenteert Muziekvoorstelling.nl opnieuw een voorstelling voor de allerkleinsten: Zwier. Een tekstloze voorstelling waarin de kracht van de muziek en de vertelkunst van de beweging centraal staan.



Samen met vijf muzikanten van het Wervelwind Ensemble stap je in een muzikale zweefmolen. De wervelende klanken tillen je op en draaien je rond. In de geborgenheid van een kring trekt een elegante wals aan je voorbij, golven sierlijke melodieën heen en weer en veranderen de muzikanten in een zoemende bromtol of een schurende draaideur...

Zwier is een luchtig spel van gulle klanken en bewegingen: een muzikale ode aan zwieren!

Het Wervelwind Ensemble bestaat uit Marieke Franssen (piccolo/fluit), Douwe van der Meulen (hobo), Stefanie Liedtke (fagot/blokfluit), Anneke Wensink (hoorn) en Rudi van Hest (klarinet/basklarinet)

Zwier wordt geregisseerd door Ide van Heiningen en Virág Dezsö (Studio MAPA Nederland). De muziek is geschreven door Toek Numan (Calefax, De Zingende Harp, Holland Opera, het Noord Nederlands Orkest en anderen).

LEEFTIJD 2+ met mamapapaomaopa
LOCATIE Ruijgoord in de Kerk
WEB www.muziekvoorstelling.nl

Elk project zijn eigen poplied

GEEF JE ONDERWERP OF THEMA EEN MUZIKAAL GEZICHT

Tune4u is een nieuw en verfrissend bedrijf die liedteksten en liedjes schrijft maar ook workshops geeft aan kinderen en jongeren in het schrijven van popliedjes en raps. Daarmee geeft Tune4u allerlei onderwerpen, thema's en projecten een muzikaal gezicht.

Tune4u kan ook worden ingezet om muziek of community art projecten op te zetten. Kijk voor voorbeelden van diverse workshops en projecten op www.tune4u.nl.

WEB: www.tune4u.nl

MUZIEKTHEATER



Woonwagentoversprookje

INTIEM MUZIEKTHEATER

Wees welkom in het knusse woonwagentje van Rosita het tovervrouwtje! Binnen is het warm en gezellig. De instrumenten en verhalen worden wakker en willen spelen en feest vieren. Samen met egel en vis die van knuffelen houden. We gaan samen op reis in toverland om avonturen te beleven. Door de wolken, over de bergen en de zee... Ga je mee?

LEEFTIJD Kinderen van 4 tot 9 jaar en mamapapaomaopa
LOCATIE Ruijgoord op het veld en Bergen in de tuin
SPEELTIJDEN 11.00 uur, 12.30 uur, 14.30 uur en 16.00 uur.
Voorstellingen duren een half uurtje
WEB www.woonwagensprookje.nl

ADVERTENTIE

za 17 juni 14:30 - 17:30 uur
ijburg | ijburglaan 458-460

zo 18 juni 12:00 - 14:30 uur
centrum/oost | nieuwe kerkstraat 122

za 24 juni 14:30 - 17:00 uur
osdorp | osdorppelein 14

zo 25 juni 12:00 - 14:30 uur
zuid | bachstraat 5

muziekschool amsterdam open dagen



ontdek je talent!

- > workshops
- > instrumenten uitproberen
- > optredens

muziekschoolamsterdam.nl



MUZIEKTHEATER

Ella SWINGEND SPROOKJE

Het verhaal van Ella lijkt op het sprookje van het lelijke jonge eendje. Alleen is Ella niet lelijk en wel degelijk een eend! Wat is er dan aan de hand?

Ella houdt van swingen en liedjes zingen. Het liefst bedenkt ze alle liedjes nog zelf ook. Maar de rest van haar familie houdt daar niet van. Die zijn daar veel te deftig en te klassiek voor. Als ze ook nog eens geplaagd wordt, besluit Ella haar familie te verlaten. In haar eenliefte beleefde ze grappige avonturen vol jazzmuziek. Maar Ella blijft eenzaam. Gelukkig ontmoet ze een vriend voor het leven, die ook van swingen en improviseren houdt. Eindelijk kan Ella helemaal zichzelf zijn.

Ella, een swingend sprookje is een vrolijk jazzconcert over een bijzonder eendje. Het sprookje wordt gezongen en verteld. Natuurlijk mag het publiek ook meedoen. De kinderen kunnen meezingen, meeklappen, snateren en waggelen. En wat doen die vreemde 'eenden' daar op het podium?

Met Roos Faas (zang), Soren Ballegaard (saxofoon), Jens Larsen (gitaar) en Olaf Meijer (contrabas).

LEEFTIJD 4 tot 7 jaar
LOCATIE Bergen in de Taqazaal
WEB www.jazz4kids.nl

JAZZ MUZIEKTHEATER



Op reis met Jazz4kids EEN MUZIKAAL JAZZ-AVONTUUR

*Op reis, op reis
Gaan we vliegen, hoog in de lucht?
Of pakken we de bus, de auto of de trein, de fiets?
Of gaan we eens op reis met gewoon helemaal niets?*

Pak je koffers en ga mee op reis met Jazz4kids!

In Jazz4kids op reis gaan we in volle vaart vooruit. We maken een ontdekkingsreis, want wat is jazz eigenlijk? Hoe klinkt het en wat is er zo bijzonder aan? En... kunnen we zelf ook jazz maken?

Jazz4kids op reis is een vrolijk en educatief concert vol improvisatie en actie. Vijf jazzmuzikanten op het podium spelen een concert vol toegankelijke jazzliedjes waarbij de hele zaal kan meedoen. We ontdekken wat improviseren is, hoe zenuwachtige jazz klinkt, hoe geheimzinnige jazz klinkt, hoe je kunt swingen en nog veel meer.

Al snel klapt, zingt, roept en beweegt iedereen mee, maar dat is nog niet alles. Er mogen ook kinderen improviseren op het podium! Zin in deze reis? Pak je koffers en ga mee met Jazz4kids!

Met Suzan Overmeer (zang), Soren Ballegaard (sax), Jens Larsen (gitaar), Olaf Meijer (contrabas) en Thorsten Grau (drums).

LEEFTIJD 4+
LOCATIE Ruijgoord op het Veldpodium
WEB www.jazz4kids.nl

WIEGELIEDJES UIT ALLE WINDSTREKEN

Uit Alle Windstreken EEN MUZIKALE BELEVING VOOR DE ALLERKLEINSTEN

Speciaal voor de allerkleinsten en hun ouders verzamelde Niki Jacobs en Piefer Jan Cramer de mooiste wiegeliedjes, slaapliedjes en kinderliedjes uit alle windstreken. Vanuit de intieme, veilige setting van een prachtige bedoeienentent nemen ze ons mee op reis, naar verre oorden en exotische bestemmingen. Want ook op de meest afgelegen plekken zingen moeders en vaders hun kinderen zachtes wiegend mooie liedjes toe, recht het hart in.



Niki's babyconcert is het beste instrument om de allerkleinsten liefde mee in te blazen. Ook al kan je baby je nog niet verstaan, op een dieper niveau wordt alles al lang begrepen. Alle instrumenten en liederen worden gespeeld en gezongen door Niki en Pieter Jan.

Geschikt voor baby's van 5 tot 14 maanden. Duur: 30 minuten.

LEEFTIJD 5 tot 14 maanden en mamapapaomaopa
LOCATIE Bergen in de Villa

KINDERNEDERPOP

Als je later Groot Band

De 'Als je later Groot Band' bestaat uit vier gepassioneerde muzikanten die met veel plezier hun liefde voor muziek delen. Door de verschillende muziekstijlen en pakkende teksten is deze hippe kindernederpop leuk voor klein en groot. De liedjes blijven nog dagen in je hoofd rondzingen, en dat is absoluut geen straf!

De band bestaat uit pianist Freek, gitarist Wilco, drummer Piet en zangeres Bibian. Samen spelen zij live en meerstemmig hun eigen liedjes.

LEEFTIJD 5+
LOCATIE Ruijgoord in de Salon en Bergen op het Tuinpodium
WEB www.alsjelatergrootband.nl

ADVERTENTIES

STADSPAVILJOEN NOORD



winkel: Plein 63 Bergen
stadspaviljoennoord.nl
072-7439374

OPEN PODIUM

Ruik de Roem

Tijdens het kindermuziekfestival kan iedereen tussen 6 en 16 jaar zijn of haar muzikaal talent laten horen op een echt podium. Dus, bespeel je een instrument of kun je heel mooi zingen, ruik dan de roem op het open podium onder leiding van cultuurcoach & zangdocent Wies Kavelaar.

Alle instrumenten & muzikale acts krijgen een plekje maar laat dat van te voren even weten door een mailtje te sturen naar: wies-kavelaar@hotmail.com (uiterlijk voor 5 juli)

Wil je begeleid worden op de piano, geef dit dan ook van te voren even door welk nummer. Ook zullen de kinderen die mee hebben gedaan aan de workshops hier laten zien wat ze geleerd hebben die dag!

LEEFTIJD 6 tot 12 jaar
LOCATIE Ruijgoord en Bergen

MUZIEKTHEATER



Uit logeren

LEUK EN SPANNEND TEGELIJK!

Drie vrienden kunnen al een tijdje niet meer met elkaar spelen omdat twee van hen zijn verhuisd. Daarom gaan ze bij elkaar logeren. Net als eerst samen spelen, samen dansen, samen lachen! Maar wat nemen ze mee? Waar gaan ze slapen? En wat als ze heimwee krijgen? Wat horen ze toch allemaal als het licht uit is? Het is leuk en spannend tegelijk... In deze interactieve voorstelling met muziek en dans ontdekken een mimespeelster, blokfluitiste en panfluitiste samen met het publiek wat het is om ergens anders dan thuis te slapen. Ze blijken dapper genoeg voor dit avontuur! Alle drie komen ze na de logeerpartij weer veilig thuis. Met muziek van onder anderen Brahms, Purcell, van Eyck, Zwaanenburgh, Steve Reich, middeleeuwse dansen en Roemeense volksmuziek.

Theater Fluup met Sarah Jeffery: blokfluit, Nadja Spooren: panfluit, Silvia Bennett: mime, dansen Willem van Baarsen regie.

LEEFTIJD 2+
LOCATIE Ruijgoord in de Kerk
LUUR 35 minuten (met inloop)
WEB www.fluup.nl

INSTALLATIE



De Grand Piano

De Grand Piano is nogal een grote piano. Maar niet in de vorm die je gewend bent. De toetsen zijn vierkant en zo groot dat je erop kunt lopen. Terwijl je fijn aan het pianospelen bent, en van de ene naar de andere toets springt, kan het zomaar gebeuren dat de piano plotseling mee gaat spelen.

De interactieve Grand Piano is een muzikaal klimtoestel dat geschikt is voor kinderen vanaf 3 jaar en volwassenen. Op de dertien vierkante bewegende toetsen (één octaaf) kun je lopen en springen. De toetsen kunnen ook op afstand bediend worden door Meneer Dingies die zo een muzikale dialoog met je aan kan gaan. De Grand Piano daagt uit en verrast. Klim er op, bespeel hem en heb plezier!

LEEFTIJD 3+
LOCATIE Ruijgoord en Bergen

WORKSHOP



Mima meedoe muziek

Baby's en peuters zijn zeer gevoelig voor ritme en klank. Ontdek samen met je baby of peuter hoe leuk het is om muziek te maken. In de workshop zingt juf Tanaquil graag een liedje voor de groep, lekker meedoen mag helemaal. Ook hebben we instrumenten om mee te schudden of op te tikken. Wat bijzonder om te zien én natuurlijk om aan te raken! We gebruiken ook onze fantasie en ontdekken dat er een gevaarlijke hijger kan schuilen in een geluid, of juist een vrolijk vogeltje. Zo, al spelend, zingend en dansend, uiten we al onze muzikale kanten.

Gegeven door Tanaquil Schultel, muzikant, componist en docent aan de Muziekschool Amsterdam.

LEEFTIJD 1,5 tot 2 jaar en 2 tot 4 jaar met mamapapaomaopa
LOCATIE Ruijgoord en Bergen
WEB www.muziekschoolamsterdam.nl

WORKSHOP

SHOUT OUT!

RAPPEN EN ZINGEN MET SHOUT OUTS!!

Onder begeleiding van Marco Emmerij van Tune4U ga je aan de slag met zang, rap en shout outs op een aantal vette beats!

LEEFTIJD 7+
LOCATIE Ruijgoord en Bergen



WORKSHOP

Dansende patronen op muziek



Tara Thelen werkt met de kinderen samen om een kleurrijk en dynamisch kunstwerk te creëren op het ritme van de muziek. Met behulp van verschillende kunsttechnieken leren kinderen hoe ze de visuele kunst vanuit beweging en contrast het beste kunnen pakken. Een workshop vol muziek, kunst en vooral pret!

LOCATIE Ruijgoord en Kranenburg
LEEFTIJD 5+

WORKSHOP

Schetsen en schilderen op muziek

Met Marie Chantal zelden de kinderen hun gevoel bij muziek om in tekeningen. De kinderen schetsen op verschillende muziekfragmenten met houtskool. Met de ogen dicht. Voordat ze schetsen verwoorden ze wat ze bij de muziek voelen. Na het maken van een aantal schetsen, luisteren we nog een keer naar de muziek. Onder het luisteren schilderen ze met diverse kleuren ecoline in hun gemaakte tekeningen. Hierdoor ervaren ze dat bij verschillende muzieksoorten, verschillende kleuren "horen".



LEEFTIJD 5+ LOCATIE Ruijgoord en Kranenburg

WORKSHOP



Creative rhythm

TROMMEL JE EEN SLAG IN DE RONDTE!

Gegeven door Wlady Podsada, vrij muzikant (saxofoon/klarinete), ensemble-leider en docent aan de Muziekschool Amsterdam.

LEEFTIJD 7+
LOCATIE Ruijgoord
WEB www.muziekschoolamsterdam.nl

WORKSHOP



Body Percussie

Je danst en drumt en er ontstaan fantastische beats! Ontdek het ritme in je lijf door te klappen, te stampen, te knippen en nog veel meer. Een workshop vol met muziek, plezier en veel energie. Bodypercussie is een combinatie van ritme en beweging waarbij ritmes en grooves met en op het lichaam vertolkt worden. Ook zonder ervaring heel toegankelijk voor iedereen, kom het het gewoon proberen!

De lessen worden gegeven door Olaf Keus, drummer, percussionist en sinds 7 jaar bodypercussie docent aan het Amsterdams conservatorium.

LOCATIE Ruijgoord en Bergen

ADVERTENTIE

Flessenpost uit Bergen

Iedere week over leuke feestjes, stranactiviteiten, exposities en meer in Bergen en Bergen aan Zee

DE FLESSENPOST ZOMEREDITIE 2017



Over alles wat Bergen en omgeving zo bijzonder en aantrekkelijk maakt!

info@flessenpostuitbergen.nl | www.flessenpostuitbergen.nl

JAZZ WORKSHOP



Jazz4kids

Vrolijke workshops voor kinderen. In een half uur ontdekken kinderen wat jazzmuziek zo bijzonder maakt: je eigen inbreng en improvisatie! Al snel verzinnen kinderen zelf iets op instrumenten, met bodysounds of met hun stem. De kinderen leren jazzliedjes, klappen jazzritmes en improviseren.

De eigen creativiteit staat in een workshop voorop. Het niveau van de kinderen is het vertrekpunt, het maakt niet uit of ze wel of geen instrument bespelen. Iedereen kan meedoen. We werken in groepen van 4 tot 7 jaar en van 7 tot 11 jaar. Swing mee!

LEEFTIJD 4 tot 7 en 7 tot 11 jaar
LOCATIE Ruigoord
WEB www.jazz4kids.nl
FOTO Mireille Coebergh

WORKSHOP

HubTower workshop

Met de HubTower ga je in een groepje direct aan de slag met popmuziek maken, samenspelen en eigen ideeën bedenken. Hier mag je aan alle knopjes draaien! Een echte band-coach begeleidt je met het maken van beats, het spelen van akkoorden en het creëren van toffe synthesizergeluiden. De workshop wordt gegeven door Victor Dirks, drummer, zanger en bandcoach en docent aan de Muziekschool Amsterdam & Dutch School of Popular Music.



LEEFTIJD 8+
LOCATIE Ruigoord
WEB www.muziekschoolamsterdam.nl

WORKSHOP

Het Groot Plastic Bekertjes Orkest

VAN FRANK HEERZE

Onder leiding van een professionele muzikant wordt gespeeld en gemusiceerd met als instrument... het Plastic Bekertje. Experimenteren met geluid, spelen met maat en ritme, luisteren en samenwerken om met eenvoudig materiaal muziek te maken. Uiteindelijk speelt het 'orkest', samen met de muzikant, de speciaal voor deze activiteit gecomponeerde 'Muziekschoolblues'.



LOCATIE Ruigoord en Bergen

ZANGWORKSHOP



Laat je horen!

ZANGWORKSHOP DOOR WIES KAVELAAR

Tijdens deze workshop van zangeres en zangpedagoog Wies Kavelaar, leer je op een gezonde manier je stem te gebruiken. Je hoeft niet goed te kunnen zingen om mee te doen, iedereen is welkom!

De kinderen leren tijdens de workshop de basisbeginselen van zang. Hoe moet je nou eigenlijk ademen tijdens het zingen? Hoe sta je op een podium? Is de tekst belangrijk van een lied? En hoe ga je met je zenuwen om tijdens het zingen?

Plezier maken, inspireren en samen zingen zijn de twee uitgangspunten tijdens dit uur! Een workshop boordevol zang-tips en trucs waar je als toekomstig zanger of zangeres nog veel aan zult hebben.

LEEFTIJD 6 tot 15 jaar
LOCATIE Ruigoord en Bergen
WEB www.wiesendeliefde.nl

Op het Open Podium Ruik de Roem komen heel veel verschillende kindermuzikanten hun geluid laten horen. In Bergen treden bijvoorbeeld

de Koele Kikkers van de Raboudschool uit Heiloo op. Met eigen liedjes en liedjes van Samba Salad. Komt dat zien en horen!

ADVERTENTIES

白王
DE OUDE PRINS



Kom vanavond nog heerlijk dineren bij
de Oude Prins!
U kunt meteen reserveren door te bellen naar
072-5812426

De Oude Prins
Chinees-Indisch Restaurant

Breelaan 1
1861 GC Bergen
info@deoudeprins.nl



RUIGOORD
CULTURELE VRIJHAVEN



de Lamoraal

Oude Prinsweg 7 - 1861 CS Bergen nh - 072 - 58 94550 - www.delamoraalbergen.nl

Direct achter de ruïnekerk in het pittoreske centrum van Bergen opende eetcafé de Lamoraal haar deuren in 1977 als een van de eerste eetcafés in Nederland. Het café dankt haar naam aan graaf Lamoraal van Egmont (1522-1568). De Lamoraal staat voor gezellig samenzijn, gastvrijheid en een gevarieerde menukaart, welke met de seizoenen meereist. Of het nu

gaat om een klein gerecht, dagschotel of 3 gangendiner, alles wordt bereid met eerlijke producten. De Lamoraal heeft een gezellig terras welke uiteraard verwarmd is. De ruime bar dient als ontmoetingsplaats voor eenieder, en met 32 zitplaatsen is de Lamoraal zo'n beetje de huiskamer van Bergen, waar iedereen 7 dagen per week, meer dan welkom is.

maandag tm vrijdag
vanaf 16.00 uur
zaterdag vanaf
12.00 uur
zondag vanaf
13.00 uur



In je hoofd in je hoofd,
in je hoofd kan alles
in je hoofd kan alles
alles gaat vanzelf

In je hoofd in je hoofd,
in je hoofd kan alles
de hoogste berg beklimmen
in je hoofd kan alles

Zelfs van je vader winnen,
kruipen door het prikkeldraad,
met een schip mee als piraat,
spelen met een monster
dansen met een elf,
rijden op een olifant
alles gaat vanzelf...

- Refrein -

In je hoofd in je hoofd,
in je hoofd kan alles
fietsen naar de maan,
in je hoofd kan alles

Op de wolken staan,
strelen met je handen los
lopen door een donker bos,
vechten met een tijger,
dansen met een elf,
afscheid nemen zonder tranen,
alles gaat vanzelf...

Tekst: Theo Olthuis Muziek: Samba Salad



DANKDANKDANK
DANKDANKDANK
DANKDANKDANK

Het Kindermuziekfestival zou niet kunnen bestaan zonder de hulp van heel veel verschillende mensen, organisaties en instellingen. Een paar willen we hier nog even noemen, Stichting Landjuweel, Kranenburgh Culturele Buitenplaats en alle mensen en instellingen die verder in deze krant staan en alle vrijwilligers die zich met hart en ziel inzetten voor dit mooie festival en natuurlijk jij, ja JIJ! Want we vergeten niemand. Heel veel dank allemaal! DANKDANKDANK DANKDANKDANK

ADVERTENTIE

3 JUN PINK FLOYD PROJECT
4 JUN WALTER TROUT
24 MEI JUNGLE BROTHERS
29 JUN ANTHRAX
5 OKT DE DIJK
21 OKT JETT REBEL
3 NOV SPINVIS

VICTORIE
ALKMAAR

